

ŠOLANJE – IZOBRAZBA:

Obiskoval sem Znanstveni Licej F. Prešeren pri sv.Ivanu v Trstu, kjer sem leta 1991 opravil zrelostni izpit v predvidenem roku 5ih let, z oceno 54/60. Nato sem se vpisal na fakulteto KEMIJSKEGA INŽENIRSTVA v Trstu, kjer sem opravil 22 izpitov - 4letnike, vključujuč izpit ANGLEŠKEGA JEZIKA. Nato sem poučeval 2 leti kot celoletni suplent na slovenskem tehničnem zavodu J. Stefan v Trstu, na smeri biokemije, in sicer predmete kemijo in kemijsko tehnologijo. Delal sem tudi 2 leti v kemijskem obratu Polysistem v Tržiču.

UČNE IZKUŠNJE:

Vodil sem številne glasbene delavnice po številnih šolah in vrtcih na raznih ravnateljstvih, od Doberdoba-Romjana leta 2004, do vrtcev na Opčinah, Trebčah in Bazovici, Lonjerju, v vrtcih v Boljuncu, Dolini, Ricmanjih, in osnovnih šolah v Boljuncu Borštu, bil sem tudi enoletni spulent za glasbo na nižji srednji šoli Pangerc v Dolini, ter podporni pouk na nižji srednji šoli na Katinari.

Vrsto let vodim orkester tamburic na šoli Boljunc Boršt, potom Združenja staršev.

Že od 7. leta starosti sem obiskoval tržaško Glasbeno matico, kjer sem se učil 11 let klavir, in 5 let violine, in pa paralelne predmete. Igral sem tudi violino v mladinskom šolskem orkestru. Nato sem nadaljeval igranje klasične glasbe s sestavom NOMOS, s katerim sem nastopal po celi Sloveniji, že prej pa sem deloval v raznih ansamblih ljudske in lahke glasbe, kot Kraški ovčarji in Zamejski kvintet, s katerimi sem snemal razne cdje tudi z lastnimi avtorskimi pesmimi (prvi pri založbi Avsenik, drugi in tretji pri avstrijski VM records), ter nastopal po Sloveniji, Italiji, Hrvaški, Avstriji, Nemčiji, Švici, Argentini, Urugvaju.

Ob vsem tem sem poglobil privatni študij harmonike, kitare, klarineta, saksofona, mandoline. S temi glasbili nastopam še danes v raznih sestavih in sem snemal na raznih CDjih.

Pel sem v zboru Jacobus Gallus - GM, in Igo Gruden v Nabrežini.

Nakar sem začel voditi razne otroške zbole, najdalje več kot 15 let otroški zbor VIGRED v Šempolaju. Trenutno vodim tudi ženski zbor KRIŠKE RIBICE, za katere pišem tudi skladbe, kakor tudi za skupino OVCE.

med zadnjimi CD iz leta 2018 OJ NABREŽINA, TI RODNI MOJ KRAJ, izdalo SKD Igo Gruden Nabrežina, v katerem so razne moje uglasbitve poezij Iga Grudna, tudi otroške in za mladinske zbole, ter CDja KAJUH in PINKO s skupino OVCE in TPPZjem. spet z mojimi uglasbitvami obeh avtorjev. Notopisi mojih Kajuhovih uglasbitev so objavljeni v monografiji uglasbitev Kajuhovih poezij raznih avtorjev, zbral prof. Franc Križnar, založba LITERA. Leta 2021 je izšel cd projekta KOSOVEL, uglasbiteve kosovelovih poej raznih avtorjev, ki sodelujejo v orkestru in zboru Združenja staršev OŠ Romjan, med temi so tudi moje poesmi za orkester, soliste in zbor.

Leta 2021 sem s pomočjo društva tržaških upokojencev KRUT zbral in izdal zbirko ljudskih zamejskih pesmi ZAPOJMO Z NAŠIMI DEDI.

Ta projekt sem potem nadaljeval in izvedel številne delavnice na osnovnih šolah v Miljah, Zgoniku, Devinu, Boljuncu Borštu.

Kot avtor naj omenim zmago na otroškem festivalu MMS melodije morja in sonca 2000 s pesmijo DRAGI PRIJATELJI, ter 2.mesto na prvem otroškem festivalu BRINJEVKA s pesmijo RADA PLEŠEM ROKENROL; zmage na drugih raznih glasbenih festivalih: 3.festival slovenske tržaške popevke s pesmijo BUS BLUZ in nagrada žirije na festivalu ital. tržaške popevke s pesmijo TRAMVAI RAP.

S skupino Kraški ovčari pa smo zamgali tudi 2 državna natečaja: NO PLAYBACK, finale v Aquili 1998 in AREZZO WAVE 1999 z nagradno turnejo po srednji in južni Italiji in Siciliji. Nagrade za glasbo sem prejel tudi na festivalu amaterskih skupin v Mavhinjah.

Izobraževalni tečaji:

Tečaj zborovskega petja pri Glasbeni matici-ZSKD 1996, v sklopu zbora Jacobus Gallus;

Tečaj višje stopnje USCI FVG-ZSKD za dirigenta otroških šolskih zborov, vodil Luigi Leo, 2016;

Corso USCI FVG (unione società corali italiane) superiore per direttori di cori di voci bianche e scolastici, Staranzano (Go), 18-20 novembre 2016, docente Luigi Leo;

Tečaj USCI FVG-ZSKD Petje in ples okoli sveta, 2017, vodil Basilio Astulez;

Corso USCI FVG “Canto e ballo intorno al mondo”, gennaio-aprile 2017, Staranzano, docente Basilio Astulez;

Tečaj USCI FVG-ZSKD Beseda in zvok, 2017, vodil Roberto Brisotto;

Corso USCI FVG “Parola e suono – pronuncia e resa sonora nel canto plurilingue”, febbraio-maggio 2017, Trieste, docente Roberto Brisotto;

Tečaj USCI FVG-ZSKD Med glasovi in glasbili, 2018, vodil Alessandro Cadario;

Corso USCI FVG “Tra voci e strumenti“, febbraio-aprile 2018, Fogliano Redipuglia (GO), docente Alessandro Cadario;

Tečaj USCI FVG-ZSKD Verbum resonans 2018, vodil Michal Śląwecki;

Corso USCI FVG “Verbum resonans”, luglio 2018, Rosazzo (UD), docente Michal Śląwecki.