

CURRICULUM VITAE EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome Nome **Corbatto Barbara**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA PROFESSIONALE

• Date (da – a) **1994-1998**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Sail Sistiana di Mrvic Vladimiro**
 - Tipo di azienda o settore **Articoli sportivi**
 - Tipo di impiego **Commesso**
- Principali mansioni e responsabilità **Organizzazione del magazzino e vendita i.**

• Date (da – a) **1998-1999**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola elementare di Trasaghis (UD)**
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego **Progetto musicale**
- Principali mansioni e responsabilità **Insegnante**

• Date (da – a) **1999**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituti Comprensivi Provincia di Ts**
 - Tipo di azienda o settore **Educativo**
 - Tipo di impiego **Esperto musicale esterno**
- Principali mansioni e responsabilità **Insegnante di canto**

• Date (da – a) **2006-2007**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto professionale JAL sede di Monfalcone (GO)**
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego **Progetto " Tate Familiari"**
- Principali mansioni e responsabilità **Insegnante**

- Date (da – a) **2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Accademia Lirica Santa Croce-TS**
- Tipo di azienda o settore **Musicale- canto lirico**
- Tipo di impiego **Responsabile preparazione corale (opera L'Elisir d'amore)**
- Principali mansioni e responsabilità **Insegnante**

2013
 Associazione musicale Strumentalmente-TS
 insegnante di canti per i bambini

2013-2016
 Banda Civica Città di Monfalcone- GO
 Corso propedeutico di canto
 Insegnante

2010-2015
 Progetto Nati per la Musica-Ts
 Insegnante

Dal 1992 ad oggi
 Ass. Corale R. M. Rilke di Duino Aurisina (TS)
 Direttrice

Dal 1998 ad oggi
 Centro Sloveno di Educazione Musicale ".E. Komel"- Gorizia
 Insegnante di pianoforte e teoria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **1987**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Istituto tecnico Commerciale per il commercio estero L.Einaudi -Staranzano (GO)**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Tecnico-linguistiche**
- Qualifica conseguita **Diploma quinquennale**

- Date (da – a) **1988**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Anglo World Education- Bournemouth-Inghilterra**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Lingua inglese Corso della durata di 1 mese.**
- Qualifica conseguita **Attestato di Frequenza**

- Date (da – a) **1992**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Ascom Gorizia**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso per operatore commercio estero- progetto di Formazione del Fondo Sociale Europeo**
- Qualifica conseguita **Attestato di Frequenza**

- Date (da – a) **1991**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio di Musica "G. Tartini"-Ts.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pianoforte, Storia della musica e Armonia.
- Qualifica conseguita Diploma Pianoforte principale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1999

Conservatorio di musica "J. Tomadini"- Ud
 Pedagogia dell' età evolutiva, armonia, storia della musica e canto corale
 Diploma di didattica della musica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano, sloveno

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Tedesco	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici contesti in cui era necessario la collaborazione fra figure con diverse mansioni (ambito formativo, ambito volontariato, ambito associazionistico)

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Capacità sviluppate all'interno di associazioni, istituti e scuole dove è necessaria la capacità di organizzare concerti, manifestazioni artistiche di vario genere.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Conoscenza di Windows, Word Processor, Power Point, Excel. Buona capacità di navigare in Internet.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Capacità vocale maturata con il Coro voci bianche della Città di Trieste e Coro femminile di Duino
 Diploma al 4° Concorso nazionale per Giovani Interpreti Città di Asti categoria violoncello-pianoforte
 Diploma al Concorso Internazionale Città di Stresa categoria pianoforte a 4 mani (1994)
 Partecipazione al Corso dimostrativo sulla ritmica musicale in seno al Concorso Seghizzi di Gorizia (1998)

PATENTE O PATENTI Automobilistica (patente B)

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".